



نغمات

	الک الک! امرے لیا یہ ہے دست تیری	1
A	یاں کہ 5م ہے ہر اک نے یہ کامت جری	
	1 3 m y d at 1 m 5 3 cm ax	. 1
4	الله المعلى المال المالية المحرر من الم	
	تعر آگ پی پہلے ہوا یا مگائے ہو	- 1
j.	الم يم فقا ما لعل كي الله الله عاف بو	
	الل جيد ۽ "إن" ان ک اند ک	7"
mh	ورد محمل دورول باعد کی باعد عل	
	مو تحکیل انساں ہے و اس کر بادر کھے	
10-11	# 1/ 18 5 con & # JE Je	
	£ 5th 1 1 500 41 2 44	۵
1414	فعد ای ای کر مزل حتی کہے۔	
	ہ اک لاہ کی لپ ہے آیہ بھیشہ	4
IA	然 雄 1 1 1	
	کر او از پر مسطق ﷺ کی پاک سرت کا سہی	4
16/19	ان کا معراج کا رفعت کا عقمت کا سبق	
	"جُن ول بي آورو على عليه خدا تلطي فيل"	A
rr-n	וע א נון אט פרט ואט נון אט	
	رية فعر كا كيا نوع حيب درا عليه كان	111-1
ro'rr	كيا يه مجي آرزوغ عيب ها عظم الله	
	للك فرما ادنی طب كی لشا آپ ہے آپ	(+

ورندي ورندن وران اردو وران الردود المولان المورد ال

راجا رشير محمود مريائ ابنامه "فعن المور

آیدہ شارہ و مطری فعین (حصر باز دہم) "جون جولائی 2006 کا مشتر کہ شارہ ہوگا دران شاء اللہ جون کے آخرین اشاعت پذریہ ہوگا۔

ex 62	41 5 x 4 x 4 4 34 x 54	14
	. I will I will to day did a	FF.
0-14	ال 10 ماط الم أحد ك المالان ك	
	Ny 6 274 0 4 9 194 02 3	tr
10-76	كا ب حيب رب عظة كا حقيت يا كيل	
	का शर का शर पर	\$1º
Qr.	11 8 1 20 1 WE 18 20 18	
	少りりの一個少し	F13
adra	ے طاحب کی علاقہ و طرات	
	مردر دی جاهٔ اے ٹاہ آئم علی اللہ و کرم ا	PY
02	مي الله و كرم الله و كرم الله و كرم!	
	جی تے دل عی عاد کا احال پیا کر لا	14
DA	4 / br = # 87 +2 1/ L U	
	カンカラからてなれる	174
10.0	カンカアでて縁みからえか	
	1 to 10 1 to 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	14
4-	تنسبت کے لفظ مب سر محفر ویں یادلمو	
	表生 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	n.
45.41	おから ななり とり ながら	
	ہم پہ طیبہ بیں رہی للف کی مورث کیا کیا	PI
Ale _e Ale	ع و الله الله الله الله الله الله الله ال	
	ヤヤイト語していかし	PP

القرو الأ الد الل آپ ے آپ M-PN قاب می جید کے ایب ظر گان ہے - 1 1 8 - 1 5 G 8 7 7 p-1-9 そいとかがもびと 塩はか of the a white or for you 14,44 8 1 x 620 W 5 49 1 13 是 K B K 最 /m K /1 HA PAR 少了大衛心が治力了しと ور جن سے او داد و کافال بنی آ کیا とては 間しはりはなりした 十 ق بناد سر کان د مکان کا کا کا کا کا کا 14 الما وحاري بلغل المها رب سے يا الله "父人还想吃,到女民品" M لوبة ول سے تعنی الی فی الا علیہ كو ما 12 は衛行りできる。 14 79 ود مخص ۾ لوارت طيب ند کر ڪا 1A دیداد کیے کا کیا در کا سکا er'm 2 2 2 34 EN 2 15 الا والى كويا ويدة ، يونا كم ماسخ Walter . دے گا پراہے حر ہے امکان تقومت 70 سن کی اوران تورت eriro. ول على يول ركمتا بول طيب كو متر كي أميد

تغییر ویال یه آنک در آنک APAF ULLE باللي عربي کي چي جي سوي تابال S 4 5 11 4 11 11 4420 معلق کی تیمان 50 UKAB AAAL المانيال Ules 14 th U. 17 15 41 25 M. 49 ہے جی کے ایک یال یں 4 جیاں 82 چم متلب و مدی ک پہال ای ب عدیاں Re. حم قان بر علم کی ایا بر تی ک 95'91 = 27 = UNI 11 4 27 = UN 19 "عام مرد كل الله المال عد 17 عـ" 90-95 جنعہ علی کی رہو کی کھے یاد خوشہود 6. هم کی 🕮 سے آئی تھی زاد فوشیوؤ 44 四人以及各分學學 وقيله له الم م والع فر و فرد 44'96 لعت مختر تا & UK ar. t 231 8 US 3 100'99 ئي على كا ذكر ۾ ويد سكون جال تغيرے یقیں کے مالے کیا وہم کیا گال عمرے to Mulas 古古古古古

サップスキモロドロド塩の 44'40 م کی اللہ اللہ اللہ کا اللہ ع - Q 7 8 8 8 5 mi 14'4L 25 vi 1) + VI 5 4 8 يتقرار الن يكت سوكوار ال مكت 4-19 4 4 / W / 1 4 W wi Le c Se to Ac 1) UN 21 ير رب كا فيلد في ب ناع مطل ه 28 ورو درو یاک ہے جا ایل آبد K.M P6 2 = 8 41 & 26 01 2020 الليد بركاء بر عالم الله ب مولون كام اور ٹیما دیدہ کئے ہے موضوع کلام 44 ع دب س خا 🕮 کے آئری يه کام مولا کول در ممال گيف آفري 24. ת ול ת כל א ינאט נוסט נו נוסט الل مرے آ تا اللہ کے احمال واحال ور واحال 4×22 NO 6 15 15 25 17 10 20 20 اتنا انباؤں میں کس کا وصل کس کی جال A+29 برطاع عامول افي آبرد قو فعد كبن مون الشے طبیب کی ول شی آرزو تو فعد کتا ہوں AFAL أن كات ركامًا إلى إفراعي "كا" عادان

ro

FE

يڑھ کلام فق کی ہر آیت مجھ کر سوچ کر مصطفیٰ (الله الله علی عایت مجد کر سوج کر الفت مركار (اللينية) تو ايمان كى بنياد ب اور جس سے بھی کرو الفت سمجھ کر سوچ کر اس حالے سے قرید ہے اوب کا لازی بات کر مرکار (سیانی) کی بایت مجھ کر سوچ کر استعارون اور تشبيهون من برتو احتياط نعت میں جننی بھی ہو جدّت مجھ کر سوچ کر واون پہلے لو دوبارہ حاضری کا آپ (سی اسلام) سے طیہ رکارہ سے رجعت مجھ کر سوچ کر شہر سرور (سَلِلْفَقِيقُ) مِين مؤدّب رکھنا اينے آپ کو خاک طیبہ پر قدم حضرت اسمجھ کر سوچ کر نعت ہو محتود ہر پہلو سے معیاری تری شعر میں سرکار (سی الله علی کی مدحت سمجھ کر سوج کرا

چهال

بالك الملك! موے لب يہ ہے مدحت جرى يول كه قائم ہے ہر اك شے په حكومت تيرى جنے ہی تو نے بنائے ہیں عوالم ان ش تیری عظمت ہے جلالت تری طاقت تیری البية آقا (سيليول) ، علي يول بالعلق وافر تيرے محبوب (سليليله) كى طاعت باطاعت تيرى ہم کو اسلام کی مجشی ہے مخبت لو نے یہ کرم قبرا ہے یا ربا یہ عنایت قبری تو نے فرمایا عطا تاکیاعظم ہم کو لطف تیرا تھا' رہنا تیری تھی عمت تیری ملک کی شکل میں پایا ہے تشخص ہم نے یہ جو قائدٌ کی فراست تھی تو رحت جری عرض محمود ہی کرتا ہے ضایا تھے سے ع ہے اُسّب سرکار (اَلَّافِیلُهُ) کو اُفرت ایری

عَلَى الْهُ عَلَيْهُ وَالْهُ وَسُلُوا

آئی طیب ہے ''ہاں'' بات کی بات میں دور تحیی دوریال بات کی بات میں سارے عم آشاؤں کو سرکار (سیسی) نے کر دیا شادمان بات کی بات میں جاں کی تشکین ''صُلِّ عَلیٰ'' سے جوئی مطمئن تھی زہاں بات کی بات ہیں تیر آقا (سینیل) کے رکھے تو جھ پر اُوا آسال مہریاں ہات کی بات میں يو كيا بارگاه ني (سَلَقِيقًا) تک رسا نعت کا ارمغال بات کی بات میں ويكما إمرا بيل جب اين مركار (سَلَقِيقًا) كو مجل آھی کبکشال بات کی بات ہی ب یہ نام نبی (کھیں) آیا تو ہو گئے ميرے آئيو روال بات کی بات ميں भूमविषा विषाद्व का अपन

تم أنا بيل يمل بوا ما شكاف مو چر جو خطا ہو فصل نبی (سیسیل) سے معاف ہو فیرت ساعت اس کی گوارا کرے گی کیوں جو بات رسین مرور کل (سیکھیا) کے خلاف ہو جھ کو او ہے یقیں کہ بیل مجبوب رب نبی (سیان الله ممكن ہے تيرے واسطے يہ انكشاف مو و بات یس نے سرت مرکار (التینیا) یس کی ظاہر کرؤ جو اس سے مسین اختلاف ہو جو يادِ مصطفىٰ (الله الله عند من مراقب عزيز من! یہ اعتکاف سب سے بڑا اعتکاف ہو یوں تو یقیں ہے شافع محشر (سیسیق) کے لطف یہ بہتر بھی ہے نامہ اعمال صاف ہو محود ہو کے لو لظم کے ذریعے ے مقعنورة رسول فدا (سلاميلة) كا طواف جو

سے خیا انسان سے تو اس کو مادرا کہیے رسول یاک (سی الله علیه) کی مدحت کو کار کریا کہیے الميں ي اور مرنا درحقيقت ہے فنا ہونا ميخ بين قضا ١ جائے تو اس كو بقا كيے کھے جو قبہ خفرا کا عکس محرم دل میں لا خود کو بارگاہ خالق کی تک رسا کیے اليل جوافك بادسرور عالم (سيانيونا) بين المحمول = اسے اہر عطا کہنے عنایت کی گھٹا کہیے ریاضت آثنا ڈبار نے کن بجھایا ہے ره مدح حبيب رب (مَعْنَعَيْدُ) كو راهِ إلنَّا كيم کسی صورت ندمجوب اینا کہیے سرور دیں (سکیلیلیا) کو رسول عن (سُولِيَعِيدًا) كو جب كيمية عبيب كبريا كيمي الشوا مُمَاذِ البياء كو وَبْن مِن لا كر ہر اک کو مقتدی اور مصطفیٰ (سیلیسیٹا) کو مقتدا کہے

ہم مدینے کے او جس ال کیا بے نشاں کا نشاں بات کی بات میں يو ييس جو پير (مينون) کي ايداد ي ہوگا عنقا گمال بات کی بات میں میرے سرکار (سی اللہ) معراج کوا جب علے ها زمال لازمال بات کی بات پی بات جب قرب فوسين تك آ سمي ہر نہاں تھا عیاں بات کی بات میں جس جگہ یہ نہ پہنچا تبی " کوئی بھی يني آق (سيس) وبال بات كى بات بى نعت کہتے ہی تسکین زا ہو گئی وعركى عاميان بات كى بات ش میری ظیبہ رسائی کی تھی واستال بن کئیں ٹرخیال بات کی بات میں عطفی (کھیلی) کی جو محود نے بندھ کیا اگ ال ال بات کی بات

ورود و نعب سركار دو عالم (سيان) كا صله كيم رسولُ الله (سَلَقِيلَة) كى ناموس وخُرمت كى حفاظت ميس جو کھائے رقم و اس کو بڑا رکھے بڑا کے اگر ہر سال ایل حاضری کا ذکر لادم ہے اق خود کو کان شیر مصطفیٰ (سیان کا) کو کبریا کی جو أوضافها كے أمرار و غوامش ير نظر سيج لو كعبد قبله كرنے كو ني (متحافظ) كا فيملہ كہے جوكة كي جبل منسوب بين سركار (سكانينه) ب ال كو هرا و پوتيس و مروه و اور و منا کيے یے میرا حمد و نعت و منقبت بر اکتفا کرنا ای کو میرے ذوق شاعری کا ارتقا کیے معارفت ہونا عزرائیل سے همر پیمبر (سیالیتا) میں رای کو میری خواہش جلیے ادمال عرا کیے جو راهِ آ تا و مولائے عالم (سی الله الله کا نه رابي مو مت ایے شخص کو محبور اینا رہنما کہے

ضروری ہے کہ نام آفا و مولائے دو عالم (سی الله جو يرج سني كلي يج ومقال على كي جو جو پاک اظمینان قلب و روح دیتی ہے لة وكر مصطفى (المنطق) كو جانفزا السكين زا كميم مجمى جو سوچ إكرام و ألطاف بيمبر (سَاليليم) كو تو پھر ممنون فود كوان (سى ملك) كا احمانات كا كمي وہ جودل سے اطاعت سرور عالم (سی اللہ علی کرتا ہے اے تو بے نیاز خوف و تحریص و بُوا کیے لگاہِ نقلہ مجی اُن پر پڑے تو یہ نتیجہ ہے كه اصحابيٌّ رَسُوْنُ الله (سَالِمَعَيْدُ) كو ابلِ وفا كبير مديد بي يهال مركار (محافظ) خود تشريف فرما ييل جو کیے عرش تک سے اِس کو افضل تو بجا کیے مُجِيد كمّا ويكهي تو كبيع مُجْفك فرومايي جو طَیرِ قَلْ طیبہ کو اُڑنے اُس کو بُما کہے دیار سرور کوئین (سیکھیلا) تک اپی رسائی کو

یں نظر آئے کی "سَلِّ عَلَى" کہنے میں آپ ہر فاق سے بڑھ کر اے فاق کیے م ظلت کے افراق سے بچے کے لیے آلِ مجوبِ خداوند (الله الله الله كو مشتى كمي ہم کو آقا (الله علی نے جو آئیں میں بنایا بھائی آپ ای کم کو الله کی رتی کیے أَمْ ايمن الول علية بول على كي مال مول ان میں ہر ایک کو رکار (اللقی) ک اتی کے جو بھلا مینا ہو احسان عبیب رب (منافظ) کے کاستہ فکر کو اُس مخص کے خالی کہیے نعت کے موتوں کو باس میں پروتے رہے اینے اُنفاس تین سانس کی ڈوری کیے جو ہمہ وقت ہو گھوڈ ئی (محلصة) کا مادح اس بھی بخت کو رافلاص کا داعی کیے ششششش

温河到南北区 عاہے او آپ جری فکر کو چیجی کہیے نعت ال ک کر منزل متی ایکیے حرف "جَاءُ وُک" کو اپنے کے کافی کیے اس کو مضمون عنایات کی شرخی کہیے کعبہ عمرایا کیا قبلہ جو اہل ویں کا کھل کے اس کام کو سرکار (سی الله الله کا مرضی کہے نور جو اس میں ہے پنال وہ نظر میں رکھے فاک طیبہ کو رئیٹ آپ نہ مٹی کہیے عِاثِد کو آقا و مولا (سَالَالِهُ) کا محلونا که کر هم سرور (السَّمَ) كى فضا جاند ے أجلى كيے رهظ نامُوں بیبر (سیسیم) میں جو جال دیتا ہے ای فیل بخت کو کردار کا عازی کیے جس کی منزل ہو پیمبر (سیانیک) کا دیار خوشتر داو فردوی بری کا اسے رائی کہیے

خَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَلَيْكُوا

ا بر مصطل (سلمبية) كي يوك سيرت كالشيق اوج فالمعراج كأرفعت كالمنظمت كالسبق س ہے ملوے ہیں " تا (سین ایک سیق رو ہوگوں نے رکھا کیوں صرف ووست کا سبق اس کو سینے میں تارہ اس کو احرز جال کرو ہے درود مصطفی (کیلیں ایک عبادت کا سبق ید ہونا جاہیے محشر میں جھٹل کے لیے سرور و سرکار ہر عالم (سی اللہ اللہ) سے لفت کا سبق کی بڑیت آشا کر بائے گا طافوت اے جو تحنین و بذر ہے کھے شجاعت کا سبتل ال كو جاب ليا يا جاب وينا بهت آساب مها يره لياجس مخص في سرور (سليليله) كى حرمت كاسيق صابِق واَصْدَق نبی (ﷺ) کے دہ ثنا کو کیول نہ ہوں جن کے کردار و ممل میں ہو صدافت کا سبق

出版有利者可能的影響

ہے اک افظ کی ب ہے آلہ ہیائہ ALL (SEE) & & & ج مس سب مصطفی (التیستان) یا چکا ہے ربا پیارا دو سنگ اسود بمیشد نَبُوْت روامی ہے تا حشر ان کی ریں کے نی (سینے) زیب مند ہیشہ س نی اهی ے ج کم لفظ یادل ئیں کرتا ہول اس کو تھم زر ہیشہ يس ديكھ آيا كيا مسكن مصطفى (سَلَامِيلَةِ) كو نظر میں رہ سبز گنبد بیشہ جفوں نے تعلق رکھا کم نبی (ﷺ) سے ہُوکی ان کی ہر حال میں بھد ہیشہ نهيل صرّف محمود مدّاح سرور (سَلَقِيهِ) رے ناجت اس کے اک و تجد جیشہ

سرے اینے جانے و موں کو آقا (الله علی) نے ویا سادگی کا مبر + غیرت کا قناعت کا شکق ائل کو ڈمیرنے سے یائیں کے سکون و عافیت جو ديا سركار (التيلية) ئے يم كو اُفَرِّت كا عِنْ دور رہن گا۔ چشی عک دن نے بحل سے جب سند بخیش کی احفر کو می سرکار (سیکھیا) ہے でといっとというかかの س سے ہو دلین طبیہ کا مسکوں افزا نصاب بھول جون ال طرح أس ج سے رجعت كا سبق وشمنانِ ويننِ سركارِ جهال (سَكَانَعِيلُهُ) ہے ووثق غور قرماؤ لو ہے تمہید والت کا سبق اُسْت آقا (المَالِيَّةِ) نِي مُجْفُونًا كِي إدبار سے مجھول بیٹھی ہے شکوہ و شان و شوکت کا سبق راتباع مصطفی (میانید) سے دور ہوں محمود کیوں کس لیے رُکتے چلے جائیں ہلاکت کا شبق اللہ اللہ کا شبق

' جس ول میں آرزوئے عبیب خد (سیکھیلا) مہیں'' ال کو ڈرا کھی ڈھوئ ایماں رو فیش رای بات پر ہے جنت و دوزخ کا محمدر غت رسوں حق (سطان اللہ عللہ) ہے کسی کو ہے یہ خیل سب کھ ہمیں حضور (سکانے) کے دربار سے ما تم سوچے رہو کہ وہال کیا ہے کیا تہیں كي وسب مصطفى (سين) و خدا بين الك الك قول ني (سلميله) جو ہے وہ کيا رب كا كما ميس س محمر فد كا ور در ياك مصطفى (ستانعيله) ات کے عدوہ اور کیاں سر جھکا گیس ودر درود نے کہا ہم شے سے بے فیاد ور پُرسشِ نَقُور کا مجھ کو ورا فہیں الداد کو پکارو تو اینے حضور (سی الله الله) کو حل ہو نہ جس کا ایبا کوئی منلہ نہیں

ا بایل اقد سری کو پرهو تو عزیر من ا ا ل جا يد موت كى مجمع فوابش ب راك لي مدنوں طبیہ کے بیے برکز ق کیس مدح في (الكانوية) كرو كر خدا كا كرم مع ر، دُونی جار ہے ہیں کوئی فالحمہ نہیں محورة جب مجمى بھى چا اين ملك سے طبیہ گی ہے اور کھی گیا نہیں

هيري (سين کي راه ک بارے بيل کي کي منزل ہے پہلے رُھٹِ تخیّل رُکا فہیں اللہ کے جیب (سی ف) کی کرتے رہو تا اُنہاں ہے کوما وال اللہ فا اور اٹا انہیں یہ سم ہے کہ آن کی ہف رب گی ہے ہف ی ہے در نے تی اس میں ان مقبقت کی انہیں ميزك و اخساب بي عنيتا بذاح مسطقی (کینیکا) کے بیے پکھ مزا ٹیس تعریف ن ک اور ہو تقلید غیر ک یہ تو عبیب رئے جہاں (محکمیتہ) سے وفا تمین ' تمت کو ہے شفاعت سرکار (سیسیلم) پریفیں راس میں گار کا تو ورا بھی شائبہ جہیں جاتا 'نه او جو شهر رسول کریم و (سَالَعَیقُ) کو ایب مجمی بھی رستہ ہم نے پیخا نہیں

رُحْ شعر كا كيا توع عبيب خدا (الكليدي) نيس كيا يه بحى آرزوك حليب خدا (سَلَقِيقُ) نبيس قرآل کلام رب کا ہے کہتی گر یہ کیا از راہِ گفتگوئے صبیب ضد (سکانسانی) مہیں جس کو "عظیم" رب نے دیا ہے قرار دہ بيزب كا ب كل طرف كو ثرة بيه ديكه لو ور سوچو کیا وہ کونے صبیب خدا (التالیدی) نہیں "وُ الْيُل" كے مطالِب و معنی پر غور كر سوگند رب به مُونے حبیب خدا (سَکِلَتِیاً) نہیں؟ ج ہے ہت فاطر فلاق کا کات کیا جزف آبرائے حبیب خدا (الکھیٹا) نہیں اسْرًا مل روبروئ خدا بيل جو مصطفى (سيليلها) کیا رب بھی روبروئے صبیب خدا (سیکھیلیا) نہیں

ال نے پہنیا جو مہول ورود مرور (سیابیہ) تو وہ عرشِ فد تک تکی رہ آپ سے آپ الله بھی بہار ہول اور بیل بھی قصائد کو ہوں میں مکن ہے ہے جھ کو بردا آپ سے آپ شرم ديد کي (الصحة) نے جو لگايا گھاء لی شتشق، طیبے سے وو اپ سے آپ مرف بركار (عليمة) كي سرت كالف يرمنا كافي جل افحا ول پیل عقیدے کا دیر آ ہے سے آپ ورد سوات تو ہامث ہے ،کی گئی کا ب ہے جاری جو جُوا مُح و اس آپ سے آپ الل في جو ما كا وه مركار جول (سيسة) سے ماكا اور قدمول میں چلا آیا بُما آپ سے آپ کام آو جو چیر (علیہ) کے کی بندے کے كيوں شد كافور ہو سب حرص و بُوا آپ سے آپ

عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَسُلَّمُ لطف فرما بُونی طیبہ کی فضا آپ سے آپ بُولَى مَفْقُود كَا دُور يبا آپ سے آپ مير سه سركار (سيسية) كي دب پيشم شفاعت الحي ہو گئی حرف فلد میری خط آپ ہے آپ مر ہرا بھا الیں ہے جو کی کے آگے ام سنتے بی پیر (سیسیا) کا جما آپ ہے آپ ورد جیسے ای کیا "صلّ غلی" کا ش نے شعرية تئ سرور (السينة) بن الو آپ سے آپ جب ظہور آقا و موں (مَعَلَقِيلًا) نے رکب دی پی جو تھ باطل وہ ہُو حل سے جُدا آپ سے آپ الله من سر يشمد به يت كاني (سينوله) كو مانا بل اٹھی اس میں مرے شمع ابدی آپ ہے آپ ور سب میری پریٹانیاں جھ سے بھالیس رد ہوکی ذکر جیمبر (سلامیلہ) ہے جا ہے ہے ہے

فواب میں طیبہ مجھے زیب نظر الگتا ہے بہ تو آق (سیسیم) کی عدیت کا اثر لگتا ہے جب سر محدد أخفر بين اے ديكتا ہوں زرد زو ی او ای او از گارے نعت کے پیڑ کو تم آگھ کا دینا یاتی ال یہ خوشجری جنت کا ثمر لگتا ہے للو سے بھوٹے ہیں وں میں خوش کے باعث تارا طیبہ میں مرا دیدہ از لگتا ہے نعت کا شعر اُثرتا ہے جو دل پر کوئی حرف حرف اس کا حضوری کی خبر لگتا ہے جب عقيدت سے نگاموں كو جھكا كر ديكھو خاک طیبہ کا ہر اک ڈرہ گہر لگتا ہے جھے کو ساحل کی سکوں خیز ردا نی<u>ں</u> اوڑھے ید سرکار مدید (سیکی شر) مین بعنور لگتا ہے

ونیا کو وہ عقیدتوں سے جگا کی ہے آت اڑ ہے تہیت والدین کا 是日文(歌) · 月111日日 کم جس نے بھی درود رسول خد (سیافتیا) بردھ ہاتھوں سے اُس کے زُہر گیا' اٹھا گیا والمتون تع دبائے أبواع الكانال جنّت میں جب فضور (اللهام) کا مدحت سر میا الحِي بعد جہار میں تھ میں بنت کھیا ج ویار آقا و موما (سینیس) ژاه کی لے تو والی مدینے کو میری سعادیمی پینج دہاں تو جسم ہرا کیکیا گیا شرور جو بيل وه وهولات بجرت بيل كس يي ساب عدم کو میرے تی (سیسی کا جا گیا

مشعل مدير جي الشيعية) م تحديث جب ليتن بموق کاں رالوں کا اندھرا بھی تحر لگتا ہے فضل تعتوں ک' زمینوں میں غرال کی بونا كوئى مانے كہ ند مائے به أمر لكنا ب أبك ون ميں نہ اگر طبيبہ كا فوٹو ديكھوں آ لکھ کا فقر جو ہے ایک کھنڈر لگٹا ہے ورد صنوات بیل جس وقت مکن جوتا مور رات کا کچھ پیڑ یہد پیر گنا ہے المثنى كيا ہوں اگر حكم بد مانوں اُن (سَحَمَعِيلُة) كے مجھ کو محمود ہے کہتے ہوئے ڈر مکٹ ہے

ائے: عم جب بھی کوئی زندگی میں آ کہا ۱ در سرکار دو عام (سکالی ایم . تی بهد کی السمى آئلهيل جبيل جب أثبة سركار (التالية) ير بارش رحمت سحاب مرحمت برسا محمي يوچين جاتے تھے جائے كي كيزيان لحد شر تو ہر ہر بات ہے نام نی (سیسی این کمیا کا کتا ہے آپ و بگل ہیں بیوں ہوا اس کا ظہور سرور علم (الكنيمة) إدهر آئے أدهر سے كي اس کے بھی ساتھ ہیں آ قا (سیکھیا کا کے صدیق وعمر ا و يحج بين وونوب إلى جكه آيا كما روضهُ آقا (سَيَنَوَهُ) مجلّ ور مصفّا تَّق مَر آئد نظروں کا اُس کو دیکھ کر وُھندل کی

رُسْتُكَارِكِ سرورِ عالم (سَلَالِلَهُ) نے والوالی مجھے

جب مرے عمال کے بل یر مجھے گھرا کی

ميرے آتا (سين) جھكو دواوي والى دوكر زيل جب کی وں اس اس اس ویت ہے میں طیبہ کی عِذَبِ مُشَقِّ مُصطفَى (الصَّلَةِ) حَفَرت أُوْسِي بِاكُ كَا ماری ونیا ٹیل عقیدت کی مہک پھیل گیا سارے عصیاں کار آ جائیں شفاعت کے بے بر در و دیوار طیب بر یکی تکھا گے میں صباح و شب درود مصطفی (سیکینینه) بیس ہول مکن رازِ بخشش ہے کو یہ اک مشغلہ سمجی کی واسطه محود فالل كو ديا سركار (سَلَمَهُ) كا اك طرح نالد عوا تا عاكم بالا كما ششششش

مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّّهُ وَاللّهُ وَاللّّهُ وَاللّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وا

كسهُ ينسول كانورشُومُ مها بالسَّالِينَ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لور جس سے مہر و 80 و کہشاں میں آ گیا ''جو پناہ سیم کون و مکال (عَلَقَطَةُ) میں آ گر'' ده پذیر غالق ہر ین و آں میں آ گی جب مكار كو اور زمال كو چور كر آقا (عليم) سے لَوْ كُور كَ يَامِكَانَ وَ يَازُونِ إِلَى آ كَيَا واکر خائل کو جو حاصل رہا دل کا مسکوں وہ درور پاک کے سیج خواں بیں آ میا رفعت ذکر رشول اللہ (سَمَهُمَ) کے اعدال سے مصطفى (الكليسة) كا نام قلب عارفال من ٢ عميا جو بیمبر (من المنته) سے مُجبّت کا سبق رب نے دیا وه جهادات و وحوش و إلس و جال پيس آ محميا منبر و آرام گاہِ مصطفی (سیسیم) کے درمیاں جو بشر پہنچا' وہ گازار جنال میں آ ممیا بَعْلَى الْهُ عَلَيْهِ وَالْهُ وَسُلْمُ

جب شر رو ستيد كول و مكال (المنافية) ش ٢ مي تو نگاهِ سِيْدِ كُون و مكان (عَلَيْمَة) بيل آ كي جس کی جِدُوجُبِم تھی ابطاب بائِش کے لیے وه ساه سيّد كون و مكال (سَكَنْدَيْدُهُ) مِن آ حمي طَرِّهُ عِنْ رَكِي صورت الله التُوْصِهَا" جو الله وه کُلُوهِ سِیّد کون و مکال (سَلَانِهِ الله) میں آ حمی جب ادائے نفل کی ضاہر میں صفہ پر چراحا ورك گاه سيد كون و مكال (سَلَيْنَهُمُ) بين آ هي فقرہ احتر نے جو حمدِ ربّ عالم میں کہا مدح جاهِ سيِّدِ كون و مكار (سَلَقَاعِلُهُ) مِين آهميا بن كي عمّار يوبر إلى العذر يا بلال. . ''جو پناہِ ستیہ کون و مکال (ﷺ) بیس آ گیا'' و کمچه لو محمورت الچمائی کا هر اک راسته شاہراہ سید کون و مکال (سیکھ) میں آ گیا

جو ديور نعت مردر (تحقيقاً) تک نه جو يايا رسا رزماً ده رجيطة للنعل و ديال عيل ؟ حيا رانحطاط وور حافر سے اسے کی واسطہ و نی (سید) کے سانین ستال میں آگے ہو گیا سیرھ رمر زخ د رستا (سکینے) کی طرف موڑ اِگ اچھ ہے میری دامتاں بیں 7 سمی جب نظر آئے گے آثار شہر مصطفی (سَامِیتَا) ولولہ اُک تازہ مارے کارونل ٹیل آ گیا استونت آپ سے تا (اللہ اللہ اللہ درکار ہے سارى ونيا بين مسمال احتجاب بيل آ سي اسم سرکار جہاں (التالية) محمود جب ميں تے س اک حدوث کا حزا میری زبان میں آ گئے عَلَى الْهُ عَلَيْهِ مِلْ الْهُ وَالْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

و ي ول سے تقشِ أنسِ غيرِ آقا (سَقَيقَة) كو من ساف محتی کی تو ایم مرود عالم (میمانینه) کلما ما مکت و جاید جبال کا کارف تر ویا الميمال محوب (ماليولة) كورت جهال في جب مكي تھے کو دے توثیق وگر خاق تو تو طیبہ میں آ وست بسته ای در اقدی به رهٔ سر که جمکا ش جو وقف ذكر سركار دو عالم (التلقية) مو حميا سطف و رحمت ہے خدا کی اور کرم سرکار (سیلمبله) کا جو شہ ان کے در یہ کینجا وہ رہا عمرت زدہ وہ ہے روت مند جو آتا (سَلَقِيقُ) كے كلروں پر 'لما واسطه دے كر ويبر (الفقة) كا لو كر دب سے وع آزمانا ہے مقدر کو او پھر یوں آزما منظر أقصلي كا جو يا جو عالم ارواح كا انبیاء کے بیں کر (النظم) رہنم و مقتدا

..... گره بند نعت

گویا دخاویز م^{ینوی} بینا سے پا گیا "جو پناہ تیہ کون + مکاں (کیفیلہ) میں آ "کی" ہو گیا سابیا گلن ان پر تیجر اُنطاف کا "جو پذہ تیر کون و مکاں (سکھیلیا) میں '' کمیا'' مس حدا کے دوست کو ہو خوف کیں مخون کی "جو پناه سيد کون و مکار (کلیکه) يس آ کيا" ای نے دنیا ش رایو فردوس رضوال کا حر "جو پناہِ سنیر کون و مکاں (سینسیٹھ) میں *آ گی*" مُنْكُرُت أَسُ مُحْصَ كَ آيانين كَ نزويك كيا "جو پناہِ ستیر کون و مکال (سکھیٹھ) میں 7 گیا" ہے روا اس کو گر دنیے کیے عام بناہ "جو پناہِ ستیر کون و مکال (سکھیے) میں 1 گیا" وہ نظر آتا ہے نعت مصطفی (سینسید) کہنا ہوا ''جو پناہِ ستیرکون و مکار (شیقیہ) میں آ گیا'' پُرسِسشِ میزاں سے بھی محود وہ آخر بی "جو پناہِ سنیر کون و مکار (عَنْسَیْف) ٹیل 7 گیں'' انہو پناہِ سنیر کون و مکار (عَنْسَیْف) ٹیل 7 گیں''

aligate at State

وه مخص جو زیارت طیبہ نہ کر سکا وبدار کعبہ اگر کے بھی گویا بنہ کر سکا بیا جو جال ڈار کے ایٹ اردگرد آ قا (سینینه) نے وہ رکیا جو سی نہ کر سکا جِو تَقرَهُ "ذَنَا لَحَتَدُتَّى" شِي قيا نهال أس راز كو لؤ كوكى بجى الشا شركر سكا جیں درے حضور (سلامیل) کے اُخار نے کہا وشمن کو اس طرح کوئی اینا نه کر سکا سرکار (سی الله الله عندم میں کوئی کی کرے اس بات کو مجی پی محوارا نه کر سکا سركار (سی الله الله عند الله الله راه سے حق کی ساہ کو کوئی پہیا نہ کر سکا محشر میں سب أجمال حمين بكڑياں مكر سرور (المتحافظة) کے بندے کو کوئی زسوانہ کر سکا

وں میں سے دو کی کو مت بیمیر (سیافتاللہ) کے سوا ہے کی ایران و ایقال اور کی ہے رقا فیصد کن حشر میں ہوگا نی (اللہ اللہ) کا فیصد الله الله المنظرول كو وه ويل ك بنا الفي بركار (شيس) كا سي ب كر دموى ترا مرزمین تلب یہ سے ڈھا محلّات انا زش عثق سرور کل (سیفی) کر دیو اُس نے اوا حوصلہ جب غاذی عم الدّین کو رب نے ویا كيا تبيل مركار برعالم (سَالَتِهُ) نے يہ تھے ہے كيا دل کی بے بس کا بے کس آدی کا مت ذکھا مدح سرور (الله) كا اكرال جائے خالق سے صله بخب طیبہ میں ہے تدفین میرا مدعا كمتريں ير حشر كے دن ہو كيا رامني خدا جب راهی محمود نے العب الی الانبیاء (متحافظاً)

ی جوائی کی اللہ خطرا کے سامنے عرش کویا ویدة بینا کے سامنے • وض مجھ کو رہ وہ عالم ہے کرنی تھی ال کے کی اوائلہ کے جا کے ساتے ٠٠ نَشَوْر آج کِمی کواو لؤ دکيو يو میں صحبہ کی ارخ دیا کے سامنے ال کے سبب انھوں نے بشارت نی (سکانیوں) کی دی بنال تھا جو معرب عینیٰ کے سامنے تائع رضائے رب کے تھی سرکار (سینتینیا) کی رف تھی اس کی مرضی آب (سیانیانا) کے منشا کے سامنے يرشي الوسئ وروو الل جادُل كا قبر الل ماضی و خال ہیں رمرے فردا کے سامنے شل کے درود و نعت کو چھوڑا نہیں مجمعی میرا یہ دوق خوش رہ دنیا کے سامنے

ے کا بریے مشر یہ امکان تقویت وینی کے کی میں ہر میزان تقویت القت رسول یوک سے کرنا جو جاہیں کے ویں کے اتھیں صدیث اور قرآن تقویت جوں جوں بلاد طیبہ سے آٹا رہا مجھے یاتے برہے معنوری کے اربان تقویت وہ ہے حضور یاک (سینیلی پر ایمان بالیمیں عاصل کرے گا جس سے کہ وجدان تقویت

لغیش سبحی فرشتوں کو اپنی دکھاؤں فرد عمل وہ رکیس کے جب ما کے سانے ك بات كونى إلى طرح ك آ ك برائع مد في (التلقية) ، درود يتيم (التلقية) شعاركر پڑھتا ہوں ج کے پیل میں نعیس بھی بھی ہے گ گلر اس سے جلا ہوں لقویت آ قا (التينية) كے بينے حفرت دائا كے سائے رافتا ہوں جنتى بيرت سركار ہر جہال (التينية) ایے کو وہ مجھٹا رہ سان ہے جا ہے جرا جذبہ ایمان تقومت محود جب تقا روضه آ قا (مَنْيَلِينَة) كے ساسنے الوق طاعمت بُنَّ ﴿ آوَ فَرَالَ (كَالَيْمَةُ) ***

到现在到了

ول بی بول رکھتا ہول طئیبہ کو سفر کی اُتھید اُوری ہو جاتی ہے ایسے مرے سر کی اُمّید کیل انفت کو جو آنکھوں کا دِیا ہے پائی فصل سرکار (سیلیله) ہے مجھ کو بے ٹمرک امید شر مرکار (المنابع) سے آئے گا سیاس مرور (المنابع) یوں یہ آئے گی عربے دیدہ تر کی امیر یں جو درخواست گزاری یہ یعیں رکھتا ہول کیول نہ ہو جھ کو حضوری کی خبر کی امید کیا ہا میری رعا میرے نی (استعمال) تک پنجے یوں بظاہر تو تیس کوئی اثر کی امید نورِ اُلطاف یوبر (ﷺ) کی ثنا کے باعث شب دیجور جس ہوتی ہے نخر کی امیر یایا سرمایہ جو سرکار (شہرہ) کی مذافی کا ہم نے رکھی ہی تیں مال کا زر کی امید

جربہ کی نصیب ہے قا و مواد (سکان کی) کی ہے اُسے

اریتا ہے انہیء کا کہ بڑیان تفقیت

اکر ہم الصطفی (سکان کی) میں نہ کرنا کی مجمی

الیے عمل سے پائے گا شیطان تفقیت بدایہ مصطفی (سکان کی) یہ ہے جس شخص کو یقیس بدایہ مصطفی (سکان کی) یہ ہے جس شخص کو یقیس کو یقیس کو یقیس کو یقیس کو یقیس کو رحمید رحمان تفقیت سے روز حشر مصطفی (سکان کا کی شفاعت سے روز حشر حاصل کریں سے مارے مسمال تفقیت طاحل کریں سے مارے مسمال تفقیت

到于美国外国际和 جو كوكى يو ياته كا واخلاص كى مثانول كو لو لانا سائے تم نعت کے حوالال کو اگر ههارت فکر و نظر کی خوابش بو الَّا سُوے هيم نبي (اللَّيْنَالُةُ) بيجينا فياوں كو عظے درود ریول کریم (سینی این الله بھنے یہ ہے تکبیرین کے سوالوں کو م ہے نبی (سَامِیْقُ) کی نگاہِ کرم نے بخش ہے وقار ہے ڈرول کو جیکسوں کو کامول کو نی (سینینه) کے شہر کو جانے کی تم کرد کوشش جو دیکھنا ہو کیمی واگی اجالوں کو منار نور پیمبر (سیالی) یه جب نظر تهمری لو کوی اوڑھ ہے روشی کے بابول کا حضور (سیسین) منر کے بدے بدائیں کے طبیبہ جو روک رکھو کے آبول کو اور ٹانول کو

याप्त्यार्थियार्थि

جو "هن زاابئ" کی ہے وہ صورت یا شیر کیا ہے صبیب رب (سیکھیا) کی حقیقت پانہیں J 2 (施) 18/2 できゅのすべ کیا ہے شریعت کیا ہے طریقت ۔ یا نہیں ہا قاعدہ گزرش تحوال کیا کروں کیا مصطفی (انتخابیاته) کو میری طرورت یا تهیس برُها بول میں درور نبی (سیافیلاً) یے جمکا کے سر کیا میرے رب کو میری ہے عادت پڑا تہیں دل اور زبال ثنائے تیمبر (سیکھی) میں ہیں مکن سر اُڑ کی ہے یہ ہے سامت کیا ٹریس ہم کو رہائی آ قا (سیان) کے تیور دمائیں مے ہو گا فرافعہ کہ ضائت یا فیل دنیا میں آئے چورہ سو اُسی برال ہوئے وراصل أن (سُلِينية) كى كب مولى ضفت يا نهيس

ہم شمن نعت ہیں ہوئے ہر شے سے بے نیاز کتا صد ہے کئی ہے اُجرت کی کیا س ک لوقع ہے کہ نگاہ ٹی (سیانیا) برے اعمال ہے ہے کی کیا ڈرگٹ چا۔ ٹیس محبور ، تنا علم ہے مشنوالی ہو سمی پیش حضور (الکرینینی) مذہوں کی حالت بتا تہیں

میں نے تو جنزف دیکھ تھا روف حضور (سکونیٹا) کا کیے بڑی تھی میری بصارت کیا قبیل خوشیاں بھیرتا ہے ہے احماس قلب ہیں ہو گی اور ایس کیے زیارے کا فیس اک کیفیت میں تعین کے جا رہا ہوں میں ائے کی رنگ کیا ہے مختیدے یا مہیں اور جم کو ایٹی ذیت کی بابت بڑا تہیں امرا کے واقع کی نظر آئے ام کیسے قوسین اور دُنًا کی جو قریت پتا شیس أقسى كى رات كے نہيں أحوال ياد كيا؟ کی انبیاء کی کس نے تیارے یا تبیں! لوقير وعرَّت آقا (الله الله على كرنى ب لالك کیا خالق جہاں کی ہدایت یا نہیں؟

यावयावयाहरू

ا کے کی مصطفی (اللبطانی سے وقا سته طاعت کی (شکیل) کی ج جاد و مرت وائم دیا ہے جس کی تیاں کے دورد یاک اس فرد کو ہے کی سدا جاہ و منزست عاصل جو اِتَّبَاعٌ صيب خد (سَكَنْفَيَةُ) بين ہو وه جر دقار سے ب اوا جه و مزامت در بوزه گر وه منزف اگر بور حضور (سالیم) کے ياكيل كے ايے مارے كدا جود و مزرت اک کے حبیب پاک (میں کا ک کرتا ہے جو تا أس كو عط كرے كا خدا جاد و مزالت ذكر صيب حق (السيق) من اكرتر زبار رب يادُ کے تم بطور صلہ جاہ و منزلت جنّت آگر بقیج مُقدّی کی یا سکو یا او کے تم بوجہ آت جاہ و مزات مُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلْمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمِ

مفور (مراسيكا) بايا المستخاب الله ول ام بسكا صدف سکھ کا گر E. P. ملقات کی رہیں کا بیت J 11 3 8 ان (سُکامِینَةُ) کے یوول کی سمت سے انجرا عُلَى الْمُؤْمِّلُةِ وَالْمُؤْمِّلُةُ مِنْ الْمُؤْمِّلُةُ مِنْ الْمُؤْمِّلُةُ مِنْ الْمُؤْمِّلُةُ مُ

مرور ای جاہ اے شاہ اہم (سیسیم) سف و کرم! الله الله الله و كرم الطف و كرم! زندگی سرکار (سیلیسلها) نا آشودگی کا ہے نشال زندگی شی جا ہے ہر ہر قدم لطف و کرم ين ند كيول مشغول مديح سرور عالم (سَلَاتُعِلَة) رجول بيل عطا فرمودة آقا (عليها) الغم طف و كرم سجيح مركار (الله الله النا الد النات مأتلی ہے آپ سے یہ چیٹم نم لطف و کرم ہے صنور (سیان این این این کا اللہ سے اللہ ا لکیتا رہتا ہے ہے ہر کھے کلم لطف و کرم آپ کی اُسّت ہے آئی ہے بلائے اجلا عاہیے سرکار (سی اللہ) خالق کی فتم الطف و کرم ب رُخ محمود آقا (سیاسی) آپ کے در کی طرف بدؤ ل بور سے ہو تا جرم طف و كرم

وو تو نه برجمن سے کی بروز نفور مجی فرات فرائی جو ابی (سی الله کا اور یا اوب دریا اوب کو بفعل دریا برب ہے جو جو و منزلت شرکع مصطفی (سی ایک نامور نہیں محتوق یائے کیسے محمول جا و منزلت مختوق یائے کیسے محمول جا و منزلت منزلت

اس کو آقا (استین کا کے زیخ زیبا نے اپند کر ہا رب کو اُس سرکار (ﷺ) ئے ثید نے اپنا کر لیا ہے اُخداق دارُون و اثر الکیز رے بشنوں کو بھی مرے تا (سیسیل) نے یہ کری نامور جو ہو ند پرتے الفت مرکار (سیافیلہ) عمر وہ چیں وہ ہند۔ چھیں دیے گے بتا کر سے خواب میں سرکار ، سی میں گا کی جس کو رہورت ہو گئی اش کو ہے رانشیں رؤیا نے اپنا کر س لِيِّ مَلَّهُ بِهِ مِنْ لِ مِنْ مُقَارِ كُو ان کو لطف آقا و موار (سینتینیا) نے اپنا کر سے ھُادِم مرکار (سَمِيلًا) عُمْرُ فدروقٌ نے جامِ جدهر أرخ أى وقت أس طرف دريات اينا كر ليے خاک اوژ سے گا اُک شہر بقا ، آجار ک جب مجمی محمود کو طبیہ نے بنا کر سے

عَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ جی نے دل میں ہیں۔ کا احماک پید کر میں ال نے کویا رہے آقا (منطقیہ) سے مووا کر وابع ج ك دنيا ے شب اثر ار سركار (كسيلة) ك دوره عمش و کری و جنست کا خفیه کر لیا ا مكال ع تب حيب كبري (مكانيم) و بيل مود ع بخشش امن کا جب خالق فے وصرہ کر سے ویشتر اس کے کہ ول جمک جاتا روسنے کی طرف د کیم او پی نگاہوں نے او سجدہ کر ایا عالم بالا بيل يول محفوظ ركف تعا ات عاصیوں پر حشر میں سرور (شکھیں کے سایہ کر سا پھر سے ل جائے گا طبیبہ میں حضوری کا شرف پھر سے شوق دید کا گرتم ہے ، جا کر ای رکھ کے مصروف اپنے کو دنیا میں تعب پوک میں بم نے محمود انتہام مشن مقبی کر بیا و نیا ہے ہے انوکی آقا (سیلیمیٹا) کا میر گئید وقد كي طرح كا أقا (التيلية) كا سير كنيد یا ہو چھتے ہو ول نے کیا کیا جیس تھ جوہ ہے کیل جو ویک آٹا (ﷺ) کا سنز گذیہ رکھتا ہے اینے اندر عرش عدا کی خبریں طیبہ میں جوہ سرا آتا (سَلَاہِیاۃ) کا سنر گنبد تھیر تو مکاں، کی صورت میں ہے ولیکن ے امکاں کا نقشہ آٹا (سیانھ) کا سر گنید ور میں طرابیت کی اک لہر ہے اثرتی جب دیکھتا ہے بندہ آقا (ﷺ) کا سبز گنبد اب یر درود کیے ممکن نظر ند رائے ے صورت "زفعنا" آقا (سَلِيلِية) كا سِرْ كُنيد تحسن بہشت جتنا سزے کی شکل میں ہے وہ اِس زمیں یہ تخبر، آقا (سی ایش) کا سبر گنید

چھم تر جو حرف ٹھاڑ ہیں باہضہ قنمت کے لفظ سب نم محفر ہیں باوضا وه وي ي محل (المعلى) كا كرم فرح وه مِيْمَانِ عَاشَقَانِ عِيمِ (كَانَعَهُ) مِيْ بِاوضُو پڑھ کر درود کانچا ہوں میجد صلوق کو یوں روئے و جال جند کے برایر بیل ہوضو چل کر گی ہے بڑم تک وقوں میں نعت ہے يون وسط و پائ تري تفور بيل بارضو فعل ٹی (الکھیں) ہے کری مُیڈے ہر بردہ عایض اگر ترے ہر محشر ہیں ہوضو ول سے جو راہ طعب مرکار (اللہ) کی ہے د پرو بھی باوضو ہیں جو رہبر ہیں باوضو ہ تیں جو کر رہے ہیں پیمبر (سیسیم) کے عشق کی كي نعت خوين صاحب كوثر (سَلَمَهُ عَلَى إِن بِاوضو؟ ہے کم خدا کا کہ محود آپ کی م كليس بياد هم جيبر (سي بير) بين باوضو مِنْ الْهُ عَلَيْهِ وَالْهُ وَسُلْمُ

ہم یہ طیبہ میں رہی لطف کی صورت کیا کیا رنگ لائے رہے جذبات عقیدت کیا کی میرے کا (میلیسیا) کی امادیث سے جینہ کیمو ان کے ہر قول میں بوشیدہ بے عکست کی کیا برتا یا غماض اگر تھم نبی (تھھیٹھ) سے تو نے تیری قست میں کھی جائے گ آفت کیا کیا ٣ کي جن کو لفور جي مديد جانا یائی جادت ٹس بھی ان لوگوں نے خلوت کیا کیا حق اوا ہوتا بہرال برا مشکل ہے يوس لو لكسى كل سركار (مكانية) كى مدحت كيا كيا سُ نُواى عِن مريخ عِن بُوا تَق حافِر يهلي تو ول ميں پنجتی ربی حسرت کي کيا وہ تو میزال کے فرشتوں کو نی (سیمیلہ) نے روکا بات انمال کی ہوتی تو بناتے ڈرگت کی کیا

جو ہے وسیح منظر جو ہے کیم عالم وہ سکھ بین اللہ اتفا (سکھیں) کا سبز گنبہ اتفا (سکھیں) کا سبز گنبہ اتفا (سکھیں) کا سبز گنبہ الموں وہ سکھ بین دنیا کی رکھ بھرتیں ہیوں الفندگ کا ہے شارہ سی (سکھیں) کا سبز گنبہ سب ہے ہے کہ کچھوٹا سفا (سکھیں) کا سبز گنبہ سب ہے ہے کہ کچھوٹا سفا (سکھیں) کا سبز گنبہ محمولاً کی دع ہے آگ ایک اہلے ویں گو محمولاً کی دع ہے آگ ایک اہلے ویں گو محمولاً کی دع ہے آگ ایک اہلے ویں گو محمولاً کی دع ہے آگ ایک اہلے ویں گو محمولاً کی دع ہے آگ ایک اہلے ویں گو محمولاً کی دع ہے آگ ایک اہلے ویں گو محمولاً کی دع ہے تا اور سکھیں کا سبز گنبہ دی ہے دی ہو محمولاً کی دع ہے اور سکھیں کا سبز گنبہ دی ہو محمولاً کی دع ہے دی ہو محمولاً کی ہو گنبہ کا سبز گنبہ کی محمولاً کی دی ہو محمولاً کی ہو محمولاً کی دی ہو محمولاً کی ہو محمولاً کی دی ہو محمولاً کی ہو کہ ہو محمولاً کی ہو کہ ہو کہ ہو محمولاً کی ہو کہ ہ

عَلَى الْهُ عَلَيْهُ وَالْهُ وَسُلُوا

سب انبيء سے آپ (سيسيف) کا ب مرتبہ سوا الق (المنظر ع ع م المرده موا ير بات سے برول برا بيش كبريا ہے جراب نعت کی تو یقینا ہے سوا سرکار (سَکَاهِیاً) کی حیات مُقدّل میں و کھے او بڑھ کر ہے سب سے فقر تو سب ہے بفنا سوا مانگا جنھوں نے وسطہ وے کر حضور (سکانیںاتا) کا رب نے شرورتول سے بھی اُن کو ویا سوا انتا اتو جھ جی کو کھی آتا ای ہے حساب میری فرطاؤل سے ہے نبی (ﷺ) کی عط سوا وَكُرِ فِي (سَلَقَعِيلًا) كا دني عِن بَعَى يادَ كے صد کیکن ہے گی روز قیامت جزا سوا یہ کیا طُلُب رُسُد کی ڈی صورتیں ٹیس ما لگا جو پکھ حضور (سکھیل) نے اُس سے دیا سو

ج کی بیکس و تادار کا تخیرا بدور مير سے آتا (سکھين) کی ہُونی اس بے عنايت كي كيا يربي عف يبير (المحققة) و كرم التر الح منتج طیبہ تو معاون ہوئی برقت کی کی نعت حو تی کی می فل میں دکھاوا دیکھو وَكِمُو لَكُنَّ مِولَ جِذَبِت كَى تَبْتُ كِي كَيْ رہ مرکار (میکھیا) ہے بٹنے کا نتیج دیکھو آج منت ہے شعائق ہوئی ذلت کیا کیا سابیہ محمود کو تھا "ضلِّ عَی" کا حاص یوں او تھی رحدت خورشید قیامت کی کی مُعَلَّى الْهُ عَلَيْهِ وَالْهُ وَسُلْمُ

هم نی (سی این اسی) ہے اکنیں بوائی تو تھیک ہے ل ہور کی طرف کو جو اتنیں او ٹھیک ہے "سَلِّلَ عَيْ مِ اللهُ لَوْ يَرْهَا مِيْلِ الْوَالْمُعِيْلِ عِيدًا لِمُعَالِمُ عِيدًا عِلَيْكِ عِيدًا ائ رائے یہ سب کو چدکیں لو تھیک ہے ین کیں کمریو کی تروش کو یہ بھیب وب سرکار (سی تعلیہ) کی جو مانیں رضائیں تو تھیک ہے فَدِّی غِیل تو مجمومی وفورِ سرور (مُتَوَوِیمَ) میں ہم نعت میں یوں دھویس مجائیں تو ٹھیک ہے كنده جوب رس يه طاعت مركار (سينهية) كي نقوش بول لوب قلب کو جو سی کیں تو تھیک ہے چيوژين کناه و جرم و خطا اور چليس عاز اڑچن کو رائے کی بٹائیں تو ٹھیک ہے ماتھے یہ متی عبر خدا کی ہو لور زا همرنی (سی انتها) ہے ول کو لگا کی او تھیک ہے

کہن تہیں ہوں مجھوٹ اور کی ہے تو ہے میک رب سے بھی کر رہ ہوں نی (علیمیة) کی ثنا موا مَلَّهُ شِل بِإِنَّ جَنْتَي سند وست و مم شاخى طیبہ کے لا رب ہ ترم تھ کا ہو روش بخوم و کش و قر بیت کر ہے ذراؤ مدینہ کی ان سے ملیا سوا بنت جُمَا لَا مُقَدّ و فَدَثِينِ يَاكَ شِي مر کو مُوَاجِبُہ بیل تو اس سے جھا سو " قا (السينة) جهال إن وه جكه الفل ب عرش س تخب شہی سے آپ (میلیسلا) یا تھ بوریا سو جب مظمئن وول مرح رسول كريم (سكانتيا) ہے ميرس ليون په کس ليے بو وکر مايوا محود نعت سنة ادر لكينة زم كرو ایون بو گی پخش دایسه و مایعه موا خهخخخ الله عليه واله وسلم

جمرِ طیبہ عمل الل سے قرار آن گئت بے قرار اُن مگنت سوگوار اُن مگنت ان (سی الله ان کر حرمت کے بین پاسدار ان کت كر يج ابلي جائيل فار أن كنت رهمت عاميل کے برکار (الليمانا) کو لم بیر نے ویے اختیاران اگٹ ر عنیت مرکار (المحقیقة) ک مرحمت کے ہیں اُمٹیدوار ان گنت نعت کی شکل میں مشق سرکار (سیان میلا) کے جهایے ہیں ہمیں اشتہار آن کن بت جب ہے کہ راہ کی (سیس) کے چلیں اہے منہ سے ایل طاعت گزار اُن محت کام تو منزف آئیں کے محبوب حق (انتہا) نام کے تو ہیں ہیں گھگیار ان رکنت

خیت جائیں سے تم کی گھٹ کی تو تھیک ہے ول على منك الشيخ جو مدح حصور (اللهيلة) كي تعر آیًا و افتر کو ڈھاکیں او ٹھیک ہے شم کی الاستام) کی راہ سے کیے کا زُن کرو بالكو جو اس طرح سے دعائيں تو الھيك ہے رور غور از ره لطف و كرم حضور (متناها) كر ويل معاف ميرى خطاكيل الو المكيك ہے فَكَارِ خَنْ ہے كہ عط خُوشِ گُلُوكَى ہو ننے جو نعیت پاک کے گائیں تو ٹھیک ہے محود جب دیار می (الکالایدی) کی طرف کو اسکیل تھے دروں پاک کے لائیں تو ٹھیک ہے

نعت کہتا ہے اگر کوئی تخر ہے کہیے اس کا ول نور سے کھر جاتا ہے گھر سے مہیے خِيرِ مُقْدِم كُو مدين عِيلِ فَرَثْثَ يِاعَ توارود "قا (تھے) ہے باتھ کے جو سنر سے میسے منجد و روفه، مرور (سیسی) پید نظر پاتے ہی دل ہوا سجدہ کن لو چھم سے سر سے سلے کام وصدان و مجبّل سے جو و تو دیکھو ور سرکار دو عام (متحالیاتا) کو نظر سے مہید زنمگ میں جو عنایات نی (سختینیان) نے کی ہیں ذکر اُن کا جو کروں کیس تو گدھر ہے ہیںے ارزہ یاہ کے اُٹھائے. نبی (شکانہایا) کے موتی لکیں گوہر لو کی دیدہ تر ہے ہیے وسيط آئے ايل سجي ان کي بشارت محمود الجياء على الريخ المراقبة على المراقبة

يالکون خوش و کچھے طبیہ کو جاتے ہوئے اور قدین میں شکور ان گلنت ان گت جائم فير برقار (سيانويلا) بين ا پینے ہے الگار ان گئے م يو گئر بيل جي نعت پرڪتے رہے ردگرد ایج بوں کے حصار اُن گنت جن دو گرمت شو کوئین (سکولیتیا) ی يادَ اَستادِ جو و وقار اَن گنت جو اطاعت گزام چیجر (سکالعبیاً) جیس مُعْمِ برکار (التيليزية) تک جو رما ہو گئے ایے محود بیل ہوشیار اُن مگنت यूप्त वृष्ट्रिया अस्

ورد ورود پاک سے ہے کی آبرہ اِل واسطے کہ رب کا ہے ہے کام او بہتو ميري نماز عشق ءو مقبول مصطفی (مقلقظ) آ جھول کو آن کی _{کا}د کرائے اگر وضو "مَا يُسُطِقُ" ہے رہے جہال لے بٹا ویا بنی به وفی کرتے تھے سرکار (سَقَعِیقًا) الفتگو شهد حضور ياك (سَالَوَيَهُ) عَظَ مشهود تها خدا قعر دَمَا شِل جَبَكه شِے وہ دولوں روبرو سحاب ہے جو ہے جہ سکو او سے پہنچہ او دیکھا اٹھوں نے کوئی تیمبر (سکانسٹھ) سا خوبرو؟ جو حكم عدل لا كے نبى (سیسی نے بمیں دیا تعمیل کے ہے ہے وہ ارشاد "اغدلوا" جس کا مظاہرہ کیا ڈیج رموں (سینیٹھ) نے ایک کریم ہو نہیں سکتی کسی کی او ونیائے آپ و ڈنک میں جو سے مصطفی (سیکھیلہ) المُعْلَقِينَ فَيْ مِا مُثَنَاتِ مُعْلَقِي (الْمُعْلِينَةُ) (الْمُعْلِينَةُ) او کا وہ تاب کیے کرتاہ مجریا جس میں بہائی سکی نہ تمنائے مسطقی (سکھیلیا) أس كے قدم بير اوبي فلك ير كے بوئے سر ب ہے جس کے تعشِ کف پاکے مصطفی (سی الله الله الله ان کا مقام اک لیے سب سے بسر ہے اسى بالله ويكين تق سرياك مصطفى (التينوية) سب کا گاتوں کے سے رحمت حضور (مالانصا) ہیں ير كائتات يول بول ذنيائ مصطفى (المنطق) اعمال کا نو علم ہے لیکن یقین ہے رضّت سے گی مجھ کو یہ ایمائے مصطفی (اکھوںٹھ) مُؤدّ ان ہے کیے تھ لڑ شا کا سکھ عَ يَوْ مَا تَهِ لَطَعِبَ خَدَا لَاكِ مُصَعِلَى (الْكَلِيكِيمُ) याप्त्य विवाहका श्रीह

ورد درود یاک سے ہے ایک آبرو ال واسطے كہ رب كا ہے ہے كام أو بيو ميرک تماءِ عشق ہو مقبوب مصطفی (عندیدیا) آگھوں کو اُن کی یاد کرائے اگر وضو "مَا يَنُطُقُ" ہے رہے جہاں نے بنا وہ بنی ہہ وقی کرتے تھے سرکار (سَکھُولَة) مُنْفَلُو شَاهِ حَضُورِ بِاكَ (سَلَقَتِهَا) عَلَيْ مَشْهِود تَق خدا تعمر دَمَا ش جَبَك شِي ووروا دولول روبرو امی با سے جو ہے جو تو یہ ہے لو دیکھ انھوں نے کوئی بیمبر (ﷺ) سا خوبرہ؟ جو حكم عدل رك ني (الكانتية) نے جميں دي للميل کے ليے ہے وہ ارشور "إغدِلُوًا" جس كا مظاہرہ كيا فائح رسوں (كالليك) نے اليي كريم ہو نہيں سكتي كسي كي څو دنیاے سے و فاک بیل جو آئے مصطفی (سیسیل) ر رب کا فیمد تھ یہ منتائے مصطفی (شہری) ہو گا وہ تاآب کیے گزرگاہ کبریا جس ميں پيئے کی نہ تمنائے معطفی (کھیتھ) أس كے قدم بيل ويت فلك پر كے جوئے سر پر ہے جس کے نقش کفٹ یائے مصطفی (سیان میلا) ان کا مقرم کل لیے سب سے بلند ہے امى ب د يكي م م ايات مصطفى (سكونيك سب کا ناتوں کے لیے رجمت حضور (اللہ ا) ہیں بر كائات يول بوئي دُنيائے مصطفى (مُتَلَافِيمَا) اعمال کا تو علم بے لیکن یقیں ہے جنّت سے گی مجھ کو یہ یہ کے مصطفی (سیسینیا) محود ان ہے پہلے تھا تیم خدر کا ساتھ آئے کو ساٹھ نعیب خدا دائے مصطفیٰ (التیجیا)

वृत्त्वत्त्री वृत्तिहर्त्त्री श्रीम

الفت برکار ہر عام (الکیلیلی بے موشوع کام ور میرا دیدہ ٹر تم ہے موضوع کام بات ہر محفل میں ہوتی ہے مری تخبیل کی ہے طیب کی طرف کو رم ہے موضوع فارم جِمَلُ مِن كوبات مِن سَكَفر مِن اور را جور هي ووری شہر کی (مُثَلِّمَا کا عُم ہے مرضوع کام تج ذکر "مرمجوب رب (سیسی) وی بی ب آج بھیود بڑ آدم ہے موضوع کام کوچہ ہے شہر ٹیل یہ سجد سرکار (سیکھیا) میں ہر چکہ کرون کا جیری خم ہے موضوع کام عدّت فورشيد محشر كا خيس كوكي اثر تو دیوو یاک کا پرچم ہے موضوع کام ب تعمل صاعب مرور (سلمانیم) سے جب محمود ہیں ورد و عم ہے رفیق محکم ہے موضوع کلام

نعمت کی (اعلیمال) ہے یائے کا فوشقوری خدا الله فرم رب کر اس راست بیل او 5/ 5 2 1 2 (Tent) Ly 3 4, ولمن التبح طبية الذس ك آرزه نے و بڑی جب ای کا یقیا وی ہے كيال بيخ بين عب ييم (التيلية) كو فوش كلو عاراض مصفی (ملکسیة) تد كيون بول كے يريد سے محود کی زہاں ہے ہے ان کے لیے انظوا

मूण्वयावयाद्या श्रीम्

هر ألم بر وكه كا درمال و ستال در واستال ہیں ہرے تنا (شیسیلا) کے احساب واستاں ورو ستال آمد سرکار (الله الله کا اعارت کرواتا رو بنياء " كا ايك پيال دستال در داستال واقعات سيرت مرور (سيلية) يوب كرت ربو سننے والے ہوں کے جمراں واستال در واستال زندگی ما بور ور طیبہ اس جائے کی گزر كاب كريال كاب فندال والتال ور والتال وفظ ناموں کی (عَرَفَهِ) کے بیر بہت سے واقعے ک محلی ہیں جائیں قرباں داستاں در داستاں بیروی جو كرنے والے بیں رسول اللہ (سكتيله) كى جا بي اين كرم جُورل واستال ور واستال د مکی کر محشر میں سرور (الله بیا) کو اُزُخِیُو ہو سکتے جو ہم ہے کیتھے تھے عصیاں واستاں ور واستال

ب مدهت صيب خد (الكينية) كيف افري یے ۱۶ ہوتا کیوں نہ بھال کیف آفریل ير شد کي پايش اکلف فود و مؤور زد اور سرتھ ورد "متل علی" کیف سفریں = 2 = 1 5 1 5 p = 2 5 8. آب مین آب بھا کیف آفریل یے ہر متمتی کو دیا ہے حضور (سیسیدی) نے درې وق و رصدن و صف کيف سخريل روئ يو قد ميبر (النهية) ك ملك ين اک باب ش ہے قیم و ذکا کیف آفریں مكة کے سب پہاڑ ہیں ہیں تو نظر فروز ال پوتیس و اور و حر کیف آفریل ج وُمتِ بی (کیکھا) کے تنظ میں کٹ مرا ک چال شار کی ہے اوا کیف سخریں محور میرے قلب پر کل شب بفصر حق يد في (المُعَالِينَ) كا نقش جما كيف الريل 29

عِلَى الْمُوالِيَّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ الْمُوالِيِّةِ

ر تھ . ئے شیر " قا (سین الله ایک انا کس کی مجال تنا انسالوں میں مس کا حوصد مس کی مجال خود نبی (مَنْ مَنْ مُنْفِقِهُ) ویتے ہیں اوّ یہ صفری جس کوبھی دیں خود سے کوئی جہ سکے طبیہ بھد کسی کی میال ر بطرمکن ہے رب ہے بھرف " فا (سکالوں ﷺ) کے مقبل توڑ سکتا ہو خدا کا منابطۂ مس کی مجال العت محبوب على (مَثَلَانِيلًا) كي وسط كو پھوڑ كر ے کوئی دین میں کا رستہ کس کی مجاں ب بقور مصطفی (الله الله علی عالم لا شریک پھر کے محبوب خاش (اللہ اللہ اللہ کو خدا کس کی مجال عَ شير اثر ريوب حق (الكانفية) مام والقترا اور كرتا انبياء " كى افتدا كس كى مجال بحيرة ب فود خداے ياك مرور (سطانينا) ير وروو پھر کے اس کام کو بھی تاروا کس کی مجال

منیک باروں کی ججی کیاست پڑھ کر ویکھ او شان سرور (من من المسلم) كم ين شايال دامش ورواستال و ستائیں کن طرح عشق نی استیلیلا) کی ہوں بیاں واستانوں کے بیل عنواں واستال در داستال ع کے انہاں کا بجراں واستان ور وا عال الله چکا ہوں سے سے پہلے بقصلِ مصطفی (سیسیدیا) نعت کے ارتبی ویوں داستاں ور واستار و کر طبہہ میں بیال محبود کر ماہور سے دُردِ دُورِی سوزِ ججراب دستال در داستاب خُلِي اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَسُلَّمُ

برُّ مَا نَا عَامِمُوں اپنی سمبرہ اللہ تعدی کہنا ہول منتھے طیبہ کی وں میں آرزو تو نعت کہنا ہوں عَارَةً قَا (الْكَانِيقَةِ) كريل جُهُونُون ب "يعبادي " مِل اور أست سامن "الافتفنطوا" و تعت كبرا مول امرے رقص مترت کی حقیقت ہے تو اتی ہے كوئى چيم ئے نبی (سَلَمْ اللهِ اللهِ) كر اللهُ تُلُوتُو نُعت كَبِنا الور کہیں دھن رموں یاک (سینیلا) کے تذکار دکش میں كرول وضاص كي محسوس بُو تو نعت كهنا هور نی (میلینید) ہے الفت اصحب کی کمیلیس بردر کر مُحِبّت چھے عرے جار اُو تو نعت کہنا ہوں رم افکار ہے ہو برت مرکار (سینے) کا جلوہ يو تصوير بدينه روبرو تو نعت كيتا بهوب رسولُ الله (سَلَاظِيلُهُ) کی سیرت کی شختیق و تفخص میں جو در ہو جائے گرم جبتی تو نعت کہنا ہوں بعثت مرکار پر عام (الله الله عن الله ب ہو نہ ممنوں اس کے إلى احساس كا ممس كى محل ل (المالية) ك فرمود ت كالعين مي الستى كرم اور ند مائے ن کو آدکام ضدا کس کی مجال ہ سے منوانی ہو رب سے تو ر مول یاک (سیسین) کو ہ وضاحت و سے تہ عرض کی بنا مس کی مجاب ن (سی یک) کی مرضی کوند مان مرضی رت جهاب يو پڙھ لکھا کولَ يو ہے پڙھ' کس کی مجال ي بت مجى دو سىب علي محبوب غدا (سلاميل) اور نہ وے آنکھوں سے پونی کو بہا کس کی مجال ال سے تو خوشنوری مجبوب رب (سی اللیزای) مطلوب ہے ، نَظَمَ كُونُى بِنِي نَعْتُونِ كَا صَلَمْ كُمْ كُلِ مِهِلِ! جان بائے وہ حقیقت سرور کونین (سکانسید) کی پرس ہو کوئی یہ ناپارس کی مجل واسطه محموة بندے كا نه جو سركار (سَلَمَعَيْهَ) تك اور ہو رہ دو عام تک رما مس کی مجال

यूप्त व्यक्ति व्यक्ति

آن كِنْتِ رِكُمُنَا ثَمَا إِثْرِ بِيْنِ الْرَبَاءُ * تَابِيْلِا تخيس وبال ير آبك ور آبك تابانيوب رحمت و رافت کی صورت بین فتم الله کی و _ رب إلى برجهال كومصطفى (سالمديد) تاونال یہ طلب کا اور رشد کا واسط طبیع سے ب رادَّها أل كا جهادا مُدَّها تأبانيان اب ہی کوئی جہاں میں آ نہیں سکتا مجھی نور سرور (سَهَدَ) کی بین تا روز جزا تاونیاب س میں روش ہیں فدح و فوز انبال کے چراط جو بکھیرے مصطفیٰ (سینیلیا) کا نقش یا تاہنیال میں صحبہ ما بعین اور اور و کا کی شکل میں · نُورِ مُحِوبِ عَدِ (الْكَلِيْكِيْةِ) كا سلم تابانياب ظميت عالم مين نور افزا ي هير مصطفى (العلاق) يي شرهيرول شل الادا آمرا تاباني

خوشی ملتی ہے میں بد جنت کو "کلیف اسے بیل کول دیکھوں جو متا (سی تعینات) کا عدد تو نعت کہتا ہوں کسی کی بت بیل ہو "ر ن پایت" ازر ی بھی جو اس سے کھول تھتا ہے ہو تو نعت کہتا ہوں جو اس سے کھول تھتا ہے ہو تو نعت کہتا ہوں سی ب التفات مصطفی (میل اللہ بیا تھ) جب گھر کے آج کے اس کے اس معدد م ہو جائے اگر میموثر عصیاں کا شرکہ معدد م ہو جائے اگر میموثر عصیاں کا جو جائے ایک تا ہوں جو جائے ایک خواجہ بیا ہوں جائے ہو جائے ایک خواجہ بیا ہوں جائے ہو جائے ایک خواجہ بیا ہوں جائے ہو جائے ہو

عَلَى الْمُوالِهُ وَالْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

باطنی سورج کی ہیں جو معتوی تابائیا۔ مِن وو هُبِّ مرور کولین (سَوَمِیهَ) کی اللها و می اور می اور اور مجی تابانیاں خاک طبیہ کی مگر ہیں قدرتی تابانیاں مند یز جائے گی جنٹ حشر کے خورشید کی دیکیس کر بہی شفاحت کی کی تابانیاں جنوہ بائے مصطفی (سی اللہ اللہ مرکز سے ملنے کو گئے نور ز الشوّا کی شب تھیں باہمی تابانیاں اور ہر اک روشی مجرتی ہے ک کے روگرو سرت مرکار (القصة) عن بيل مركزى تاونيال آخر "اَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ بِعَمْتِيْ" بِي 7 كُلُي آخری میام رب کی آخری تابانیاب نقش یائے سرور عالم (سیلن الله علی یا سکتے ہیں وگ نويه ماه و کېکشان و څخم سی تاباديان

موموں کے ول کی شہے ہے گاتی ہے وعا یافدا ہم کو مدینے کی دکھا باہانیاں همي نٿاتي جهال ميل جمي نه کم کلي روشتي سرت مرکار پر عام (التينية) ہے جلوہ رہے ہیں د پيد ير و وينشين و ولکشا تاپانيال کیا نظر ستی نہیں ہیں جھے کو اپنی روح میں رائر هي کي ادبيود (التينيا) تابايان یں کہ اسم مصطفی (سی المنافظة) کے درد میں مشغول جوب کیوں نہ ہوں گی قلب حقر کو عطا تابانیاں الور حل ہے جب ما محمور نور مصطفی (سکالیسلم) تخيير وبان رفز سينيا وصل آهنا عاباليان

عَلَيْ وَمُلَاكِمُ الْمُوالِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُوالِمُ الْمُؤْلِمُ الْمُؤْلِمُ

تغييل وماعا لامكال تاباييات سارے عالم کو ورفشاں کر کیس ماہ طبیہ کی جو ں تابانیاں نور سرور (سی این میں ضیا انگن رہیں لور عل کی ترجماں تاہیار و کھے و بیں سیرے سرکاد (سالندیاہ) کی ز زئيں تا آساں تابانيول ہر قدم طیبہ میں ہیں جمعری ہوکی شاد کام و شادیال تابید ين احاديث رسول ياك (مَثَالَقَاهُ) عِن بے صاب و تیکراں تاہوٹیاں خمیں طب معراج از صحنِ حرم تا ہے مق لامکان تاونیاں

اوبیاء اللہ کے دل جس سے روش ہو گئے يْنِ وَهُ مُرْفَانِ رَسُولُ اللهِ (حَكَسَوَامُ) كَلَ تَابَانِيلِ الربيات كر سا دراي برور و بركار (التينية) كو چېن ہے گئے و شب جو تیرا جی تابولیاں بَجْشُ تَبْذَيبِ و تَمُّنَ كُو جُبِ تَابِندگ یک بھتی ہے تی (ﷺ) کی زندگی تاہیں۔ ملع و مصدر ب ن دا دات مجوب فدا (مكانينا) أن كمي تابانيال جول يا كمي تاوثيال و كليم كر " قا (التي الله أن) كا روصه جب نظر والصدر كل ، او گیس پکھ اور واضح شبتی تابانیا ین کے صحاب " تا (سی اللہ کا) کے ہدایت کے نجوم ١١ طيبه کي جو ويکسيس واقعي تاونياب وردِ مِم مصطفی (سیسیم) کی بین اثر تگیزیات ر کھتا ہے محمود قلب آدمی تاباتیاں عِلَى الْهُ عِلَاكُمُ اللَّهِ عِلَاكُمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

كرتے رہے ہيں سرور دين (عصر) سجدہ ريزياب ہل شات نی (سیسی) کی ایس تجدہ راہوں كرتى شريقي كى (سكون) كوجين تجده ريرياب الیکن اُٹھی کو دں کی رہیں تجدہ رہزیاں رب نے حضور حکم نبی (سکیلینالا) پر وا ہو کمی ولوا محلي بيل محسن يقيس مجده مريزيال ہ بے مجی خیال آیا ہیبر (کھیٹھ) کے لسے کا رقی لفور میں نے کی ہیں وہیں مجدہ ریزیاں ائتید رک آئیں کے اک شب نی (اللیل ایک كرتے رہے ہیں جُن شیل مجدہ رہزیاں پنجائیں کی بھیج کی مٹی میں ارز، ب فائدہ بھی کیا مجھی تھیں سجدہ ریزیاں مر تو نین فاین در شه (سیسه) پرین محود ال طرح سے جوئیں مجدہ ریزول 公公公公公公

جُرُكُانَى إِن منار الور اليس رځک ۱۵ و کېکش تابانيال ہ کس ہم نی (السلا) سے قلب میں جان جان جن جب تابايل يک ج تھيں او خب معرج ييں باورائے ہر زبال ادرّهٔ طیب پر قرباں او گئیں سب نہان ساری عیاب تاہیات كر ريا جول ذكر نور مصطفى (سلالتانية)

بِيِّلِي الْهُ عَلَيْهِ وَالْهُ وَسُلِّمُ

نہیں ہے جو چیبر (سیسیٹر) کا وہ رب کا ہونہیں سکتا فتئم خلَّاقِ ہر عام کی ایب ہو نہیں سکتا حدیب خالق ہر دو جہاں (متحافظ) کے بعد محشر تک مُنْبَوّت کا کوئی دعویٰ بھی سیّا ہو نہیں سکنا شمم یہ حقیقت ہے نہیں ہے فلف کوئی مراید اور ہو جؤ اُس کا سابیہ ہو تہیں سکت عمل السير والله يد جو كرتاب اس عديد جه و وكوا سِوا طبیبہ کے وں یر نقش نقشہ ہو نہیں سکتا مرے دل کو جو تھکنے سے کوئی روکے تو میں جانوں ید کی ہے مصطفی (سیسیة) کو سرکا سجدہ ہونہیں سکتا و جوحل حبيب كبريا (١٠٠٠) ك نعت و مدحت كا اوا ہے آج کا ایا نہ ہو گا۔ ہو نہیں سکتا جو بہتے نعط کے اشعار میں پکھ کہ نہیں بیت تو کوئی هم حمد حق تدفی ہو قبیر سکتا

بِعَلِي اللهِ عَلَيْهِ وَالْهِ وَسُلْمُ

ابجر طیہ میں کھ یک پال ایں ہے چکیاں چئر ، قلب و روح تک پرچھائی ہیں ہے پہیمال چین مانا ہے ورود مرود کوئین (سیحافظالہ) میں برنمیب شخاص کی شیدائی ہیں بے چیوں جو نہ مینے ایں رسول پاک (سیسیله) کے آخکام کی وجہ ذکّے باصف رموائی ہیں ہے چینیاں برت مرکار (سیلیلا) ہے داری مسلی توں میں ہے اس طرح سے صرف فود آرائی میں بے چینوں رُور این نام یو وال ہے آقا (سینویل) کیجے آج امریکا نے جو پھینائی ہے بے چیپی بالنظ بيل يو "برايات" نصاري و يهود مومنوں نے اِل طرح اپنائی ہیں ہے چیدی كيوب كبول محودً كم نعت رسوب محرّ م (منافيلة) کیا کی بندے کو دل سے بھائی ٹیں ہے چینیاں مِنْ مُنْ الْمُوالِمُ وَمُلْلُمُ الْمُوالِمُ وَمُلْلُمُ الْمُوالِمُ وَمُلْلُمُ الْمُوالِمُ الْمُولِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُ

زول سے آگے ہے اور بازوں سے آگے ہے "مقام سرور کل (سکانیماً) لدمطال ہے کے ہے" جو است بست کفرا بے نبی (سینین) کی د یہ تموش متم خدا کی وہ رخب اللِّمال سے آگے ہے نہانے اُقضیٰ جیں خورانِ عُلْد نے ویکھ حضور (المتحافظ) نخت ہیں فرید پہنے ''نسو کی كه وض آنك ك وف دون سے آئے ہے جے حضور (سَرُلِطِيلًا) کی گفت کی ہے وہ بندہ صب شود ع فول لیں ہے آگے ہے درود سرور کونین (سیانی) پیل مکن ربنا کون قلب سے تسکین جال سے آگے ہے جو ذرّہ من اوا نعلِ رسولِ اکرم (سی معید) ہے نجوم و مير و ند و کبکشاں سے آگے ہے

بہت ہور تی کین نی (سکونینا) ہے بیار کم کم ہو جو بیا ہو تو پھر رضواں سے سودا ہو فریل سکتا سو میرے صبیب رب (سرک اللہ اللہ اللہ عن ان کے غیر مول کے نزی کشتی کا تو کوئی رکھوٹی ہو نہیں سکتا کہ جے یہ ہر دوبرے میٹ کو میجد ہے مرے سرکار وار (سینی) کا بیہ منت ہو نہیں سکتا وہ عاصی میں مگر ذکر نبی (ستیسیا) پر سر جھکاتے ہیں "أله ان كو كهول بيل جھ سے ايد ہو تيس سكتا" ادا محمور عق أحت كر سكتا تهيس كوني کسی بندے کا س ہارے میں وعوی ہو نہیں سکتا

یکن رکھ ہے جو کیز نبی (میکھیا) کے غارم نے وہ موٹا جھوٹا ہے پر برنیاں سے آگے ہے تو اس یقین کے ہمراہ صفری دینا بہار گتبہ بہار جناں سے آگے ہے وليل آتے إلى الم كو نظر يہ كتے اوك جہان عشق نی (سیکھ) ہر جہاں ہے گے ہے بی (منتیانیله) کے عشق کی دوالت ہے ہوئے بندہ خرام ناز میں سارگاں سے آگے ہے حضور (التحافظة)! "ب كي أنت مدد كي طالب ب كہ ال كا طال مرشت فغال سے آگے ہے مِي (ﷺ) كي نعت بين محمودً الشكبار بيُوا کہ حرف افک عقیرت بیال سے آگے ہے ع کی دوري مدید کے نہ نؤچے ہے مدید عل حال گلب خزیں کہ وجد محکو کا فوے دوں سے آگے ہے چلا بہشت کو وہ ایک شان و شوکت سے 4 27 = 11 2 La 8 La 12 معامد او اگر مرقرب داست خال کا كونى نبيل جوشير انس وجار (مَالِلَقِيقُ) _ آ م ہے و جس سے انس ربول کریم (التابعیا) مُترجُّح وہ فظ موجہ کلیت رسال سے آگے ہے بميل سكور ب عُشِّق سرور دي (سَلَقِيلًا) ك ك هظ فرمت مركار (الناسط) جار سے آگے ہے خد کو مائے کوئی' ور نفور نعت رہے معمّا ہے ہو ہر پیشاں سے آگے ہے

عَلَى الْهُ عَلَيْهِ وَالْهُ وَسُلُور

مصعفیٰ مُعلِّل عَلَیٰ کا دورد کر وظیفہ ہے رہا ہے واقع شر و ضربہ کیم سٹر ان کا ازں سے تا اید ہے ای سے جاری طواقب روضه فرس بيل بيل حس و قمر بيهم ا تحقیت کا تصور ہے ایا ہے ہم کو آقا (سیان این) نے مسمال بن لو آپ بل بل ربي شير و شكر ميم انھیں ملتے ہیں موتی عشق کے بچ سڑت سے جو ذكر مصطفى (سَحَقَيْق) مِن رَفِينَ ابْنَى لَهُمْ رَ مِيم بقول اقبال کے ہم عَبْد ہیں اور عَبْدُهُ آقا (سَلَامِیَّةِ) ك بم بين منظر بيم أي (سَلَقِيلًا) مين منظر بيم زبانِ مال سے کہتا ہے رنگ کعیہ خالق ك فيت الرور عالم (المنصفة) كا ب شاداب ترييم أمل و الأله الم الله الله وك إلى ومرا على آج على だらがんとしからして(観日)ごしま

جسّت میں مجھی رہوگی مجھے یاد خوشہوؤ هم نی (الصفی کے آئی کی زو خوتبوؤ ول كو ير _ اطيف به لطف في (الله يون) عدث سے ثبرًا و آزاد فوشبوؤ آؤُ ور آؤ روح ش میری جوز ہے اضاص ک بٹار کی بنیاد خوشبوؤ آبود میرے تھے دل و جاں کو بھی کرو عر ایل دو ب کے تالے بہشت کے ني (التينية) كي حاص أند کی عبارتیں تقدیم ہیں ے سرت رسول (سیلینه) کی روداد بارغ سكور مما مكب منظور (سَوَالِيَّالِيُّ) كي کے لیوں یہ رکھو پھول نعت وشاد كرئے وايو

رجول گا نعت گستر تا تبات سبق رکھوں گا الرپر رکما قیش نظر فتر نبی (شھیھ) کو شه جو گی خواسش زر تا تیامت يو دركار تنى مقفرت كا من مستنى (سينى) كر تا ترمت بقوب مستمبرياً ابن مغيره ابتر لا تيامت خائل کبی ہے اور میرا رب مجلی كُنْده بو كَبَا الْمُعُولِ روضه نظر آئے کا مطر تا تیامت ہما ہو جس نے ساتول ہیں مدید نہیں اُس محض کو ڈر ٹا قیامت

ہے خُوشنوری در کی راتے ع ستا و مور (سیسین الله مرود كوشي (الميسية) ميل يكو سير الله اگر ظمات مُدوان و معاصی سے نہ ہو تا تا معاول ١١ کی تعالم بير (التحقیق) کی تخر بيم زیات بجرک کولی چے کیا مخلی رہے ان سے لتى يتى ہے جن وگول كى روضے پر نظر جيم جو مير قلب مجيوب خدا _ كل (سال الله على) كا ا كر ب تَمُوُّدُ فِي لَكَاءُونِ شِل ہے ت كى راكرر سِيم مرے میں سال یہ قدیق کرتے ہیں مدینے کی طرف کرتا رہا ہوں بیس عر جیم اگر محود بی لقیل احکام نی (میکنده) کر لیس تو پا کتے ہیں ان کے اُنتی ہے ، ظفر چیم 查查查查证证

عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ

نی (سیان ایک کا ذکر جو وج کون جال کفیرے یقیں کے سامنے کیا وہم کیا گماں تھہرے كام رب جهال مرح طبيب (الكليقة) كرتا وو کیاں گلم کیال کاغذ کہاں بیاں تغیرے یہ کیا خلاصة معراج کی تبین صورت حضور (علیلیا) خالق عالم کے بیمال تغیرے متیجہ لکلا جُوٹی امتحانِ محشر کا ورود فيال جو عظ وه لوگ كامرال عمر میں ہے شک ورا اس میں کہ برائ کری حضور (سی بنده و خالق کے درمیاں تقبرے ہم ایسے خاطی و عاصی بھی فصل مالک سے صبيب خالق اكبر (سكانفية) كم مدح خوال تغيرك برُوزي يا حمى رظني نبي كي حيا حاجت رسول بر دو جہال (اللہ اللہ اللہ عرصال تغیرے لقور ین در مرور (سیمایی) یه رکما ند اینے کا مرا را تا قیامت بھلائی دین و دنیا میں ہے اس سے رہو اُن (اُلْفِیقًا) کے ٹا کر تا قیامت نی اب ا جیں سکا ہے کوئی عر (الكيمية) بين جيبر تا قيامت ال وجدال کھا ہے دہے گا كرم ال (الكانفية) كا يبتر تا قيامت خدا کے فصل سے محود کو ہے بجروما مصطفیٰ (التينية) يا تا قيامت جو راز سب پر نبال سے بہاں عیاں علیرے ے اکتک میں مئے رب کی او اس اُس جا کی جہاں جہاں بی (اس اللہ اللہ جہاں جہاں تقرید بر اک جان کی خاطر بے نی (استیم) رحمت لو اس دلیل سے وہ سب کے عرال تغیرے قتم خدا ک فقد اینی نیس بی نی (سیم) فتم خدا کی وہ خالق کے رازدال تغیرے جھلتے ہوں جو سر حشر وجوب سے انہاں درود ایتے لیے کائ سائبال کھیرے وہ باخ جس میں بہار کل نفوت رہے وہاں یہ کیے فرال آئے کیوں فرال ممبرے جو لين آئے تھے سرکار (اللقط) كؤوي جريل مقام مدروء يد ينج لو بل وبال مخبرے لکن کی دسوب سر لامکال جو جا چکی تو زمیرے یں کویا زمال مکال تھیرے مجى نه يحث ويبر (التينية) كى ذات پر كرنا على بر ایک محادا نه دایگان مخبرے جفول نے حرمت سرور (سلیل) یہ جال نجھاور کی وہ نوش نصیب تو مردی قدیاں مخبرے دماع و دل جو مناز بول ذكر آقا (المنتقة) سے تو ہونٹ گل فشال اور آگھ ڈر فشال کھیرے وہاں تو عرضداشت آگھ کی پڑیا تھی جو إل زبال عظ وہ طیبہ میں بے زبال عظیمے يس قبر بين بحى ورود بى (سي الله الله الله الله الله بجے بھی آگ لو چھ دير كو دھوال تغيرے جوٹی ثانے نی (التحقیق) پی زبان کھول ہے تو چریل کے لب ایخ ترجاں مخبرے خطا شعار بھی ہم ' ناتواں بھی تھے لیکن بشوع هير ويمبر (عليها) روال دوال تظهرے فَاوْحَى سے بیہ حقیقت ضا نے ظاہر کی

حرام خود کو تغیرایا جب پیمبر (سیسیا) نے ای کو تھی کہیں کے یکی دیاں تغیرے رقم جو کوئی مری واستان کرتے لگا حروف العن ع جين وه الرخيال مخمر ور عبيب فدائے كريم و قادر (عَلَيْنِيقُ ب "ده ایک در که جال دور آمال مخبرے" جہاں ہے جمکنا للک کی بلندی بانا ہے "وه ایک در که جهال دویه آسال مخبرے" وہیں کی کے زکا عمری کر کا طاخ "وه أيك در كه جهال دور آسال مخبرك" تھیں بے حاب اگر محود کی خطائیں بھی تو لطف سرور عالم (سَلَقِعَهُ) بھی بیکرال مخبرے وسَهَاوِيَ الْخِعَالِي يرنأومو لدنا فتعلى أبائم والمرواضحي ا _ الله المار _ أقال ولاحضرت محجدً ل حالط علا المالية اوران کے آباء عرضاً کا آل اطہار اور سی البرکرام (منی الله هم) مرورود سالهٔ اوروکست سیجی